BRESCIA E PROVINCIA







Suoni. Musica per il corteo

Maestri del lavoro Brescia ha tredici nuove «Stelle»

La cerimonia

La delegazione è stata premiata mercoledì al conservatorio Verdi di Milano

Sono tutti professionisti che attraverso il lavoro, le proprie capacità e sensibilità e le proprie competenze, hanno saputo restituire alla comunità, in modi e sfumature differenti, un valore economico e sociale. Con dedizione, intelligenza, disciplina esoprattutto - con passione. Per questo, nella giornata che celebra il lavoro e i lavoratori, il 1° maggio, a Milano sono stati premiati anche i nuovi Maestri bresciani con tredici Stelle al Meri-

Alla cerimonia, andata in scena alle 10.30 di mercoledì all'auditorium del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, erano presenti le più alte cariche dello Stato, della Regione, del Ministero del Lavoro e le autorità civili e militari, mentre la delegazione di casa nostra era composta dal console provinciale, Raffaele Martinelli e dai Maestri del Lavoro Alder Dossena, Patrizia Bianchetti e Adriano Pedersini. Tutti a Milano per rendere onore ai

tredici bresciani che si sono distinti «per perizia, laboriosità e buona condotta morale contribuendo con innovazioni ed efficienza nella produzione e al servizio delle giovini generazioni».

A salire quindi sul Si sono distinti palco sono stati Giorgio Bassi (Iveper «perizia, co), Tiziano Cosi laboriosità, (Antonutti-Lonacondotta morale, to), Lorenzo De Meefficienza» dici (Iveco), Piera Ferrari (Omniabios

Bagnolo), Claudio Guglielmina (Beretta - Gardone), Luciano Lieta (Iveco), Antonella Malzani (Colimatic - Chiari), Fabio Meloni (Leonardo Sistemi), Uberto Ranghetti (Colimatic - Chiari), Giancarlo Rocca (Stanadyne),

Mauro Soncina (Feralpi - Lonato), Maurizio Trebeschi (Poste Italiane) e Giovanni Vecchi (Ive-

Quello di Maestro del lavoro è un titolo molto ambito. La decorazione, infatti, è conferita con il decreto del Presidente della Repubblica - su proposta del Ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale - a coloro che abbiano compiuto almeno cinquant'anni e abbiano prestato servizio, per almeno 25, in una o più aziende, distinguendosi per perizia, laboriosità, buona condotta e contribuendo alla formazione delle nuove generazioni. Gli «stellati», inoltre, negli anni

di attività, devono aver contribuito alla crescita dell'impresa con innovazioni, in campo tecnico e produttivo: dal miglioramento degli strumenti, dei mac-

chinari e dei metodi di lavorazione, fino al perfezionamento delle misure di sicurezza. Insomma, lavoratori che si siano distinti - appunto - per impegno, professionalità, dedizione e passione. // N. F.



Insieme. Un momento della cerimonia tenutasi a Milano

IL PROGETTO Una festa in diretta mondiale

CEDEGOLO. Alle 15 di mercoledì, al Museo dell'Energia Idroelettrica di Cedegolo - uno dei due musei italiani a partecipare all'evento - il corpo di ballo della scuola Shut Up and Dance di Darfo Boario Terme ha dato vita a «Work it out»: un evento di musica e danza continentale che si è svolta contemporaneamente in diversi Paesi europei. La performance è stata trasmessa in diretta streaming sui canali dei 32 siti museali partecipanti e ha coinvolto oltre 3.000 persone.

«Lavoro: dignità per chi lo fa e chi lo riceve»



La cerimonia. Mons. Tremolada e l'assessore Fenaroli

II vescovo

■ Il lavoro come collante della società e come motore della dignità umana. È questo il senso della festa diocesana del lavoro 2019, che quest'anno si è tenuta nella Rsa La Residenza di Fondazione Casa di Dio, in via dei Mille. Mercoledì pomecittadine, degli ospiti della rsa e di tanti bresciani.

«Non è costui il figlio del falegname?». Su questa domanda, tratta dal Vangelo secondo Matteo, si è sviluppata l'omelia del vescovo, che ha posto l'attenzione sul concetto di dignità. «Il lavoro - ha detto Tremolada - deve dare dignità sia a chi lo svolge sia a chi lo riceve. Non è un caso se siamo proprio qui, in un luo-

mente come creazione di prodotti, ma anche come prestazione di servizi per il bene della comunità. Nei Vangeli - ha continuato il vescovo - non c'è una dissertazione specifica sul lavoro: Gesù, facendosi uomo in mezzo agli uomini, condivide il lavoro di suo padre e ci insegna che ogni professione, dalla più umile alla più prestigiosa, se svolta con rettitudine è dignitosa. Chi vive senza l'esperienza del lavoro perde qualcosa di sé perché il lavoro forgia l'identità».

La scelta di festeggiare l'edizione 2019 della festa diocesana del lavoro in una residenza per anziani è così stata motivata da Enzo Torri, vide direttore dell'Ufficio per l'impegno sociale della Diocesi di Brescia: «Se in altri anni abbiamo privilegiato fabbriche e altri luoghi simbolo del lavoro. questa volta abbiamo voluto ricordare e ringraziare chi ogni giorno si prende cura dei nostri anziani, che a loro volta, in passato e spesso in condizioni molto più difficili rispetto a oggi, hanno lavorato per le generazioni attuali».

«Viviamo in un momento in cui il lavoro rischia di essere soppiantato dalla tecnologia e dalle macchine - ha commentato infine Irene Marchina, presidente di Fondazione Casa di Dio -, ciò non avviene in questo ambito, dove il fulcro è la relazione che si crea





Con il patrocinio del Comune di Palazzolo s/O

Martedì 7 maggio 2019 - ore 18.30 Teatro Sociale – piazza Zamara, 9 – Palazzolo s/O

PICCOLA MANCHESTER BRESCIANA POLO DELLA MECCANICA E DELL'INNO

Presentazione dell'elaborato dell'Osservatorio di Confartigianato Lombardia a cura di Licia Redolfi



INTERVENGONO Eugenio MASSETT Presidente Confartigianato Brescia e Lombardia



Giacinto

Presidente Confartigianato



Gabriele ZANNI Sindaco di Palazzolo s/O







Alberto

Amministratore PDH Palazzolo Digital Hub